

Pamela

Text und Musik: David Lang

D&L
DAVID LANG
Komponist

TANGO ♩ = 104

Sopran
Alt
Tenor
Bass

mf Am Stras-sen - rand, ihr Hünd-chen in der Hand

mf Am Stras-sen - rand, ihr Hünd-chen in der Hand

mf Am Stras-sen - rand, ihr Hünd-chen in der Hand

mf Am Stras-sen - rand, ihr Hünd - chen in der

Klavier

TANGO ♩ = 104

f

mf

S
A
T
B

steht die schö-ne Pa - me - la. Aus ei-nem ganz e - xo - ti-schen Land,

steht die schö-ne Pa - me - la. Aus ei-nem ganz e - xo - ti-schen Land,

steht die schö-ne Pa - me - la. Pa-me-la! Aus ei-nem ganz e - xo - ti-schen Land,

Hand, da steht die Pa - me - la. Pa-me-la! Aus ei-nem ganz e - xo - ti-schen Land,

Kl.

S
A
T
B

rubato "Süs-ser, komm, ich geb Dir Ruh!" *a tempo* Pa - me - la,

"Süs-ser, komm, ich geb Dir Ruh!" *a tempo* Pa - me - la,

und sie ruft mir zu: *mf* Ich schwär-me ganz heim-lich für die schö-ne Frau, doch

und sie ruft mir zu: *mf* Ich schwär-me ganz heim-lich für die schö-ne Frau, doch

Kl.

rubato *a tempo*

13

mf

S Pa - me - la. Da-rum ist er kei-ner ih - rer Kun-den. *mf* Je-den A - bend

A Pa - me - la. Da-rum ist er kei-ih - rer rer Kun-den. *mf* Je-den A - bend

T hab ich Angst vor Hun-den. *p* Pa - me - la. *mf* Je-den A - bend

B hab ich Angst vor Hun-den. *p* Pa - me - la. *mf* Je-den A - bend

Kl.

17

S seh ich sie, er - füllt von tie - fer Sym - pa - thie.

A seh ich sie, er - füllt von tie - fer Sym - pa - thie.

T seh ich sie, er - füllt von tie - fer Sym - pa - thie. Pa - me - la!

B seh ich sie, er - füllt von tie - fer Sym - pa - thie. Pa - me - la!

Kl.

20

rubato

S lh - re Stim-me ruft mir zu: "Süs-ser, komm, was zö - gerst Du! Komm zu Pa - me - la. Ich bin

A lh - re Stim-me ruft mir zu: "Süs - ser, komm, was zö - gerst Du! Komm zu Pa - me - la. Ich bin

T lh - re Stim-me ruft mir zu: *p* Pa - me -

B lh - re Stim - me *p* Pa - me -

Kl.

rubato

23 *a tempo*

S
im-mer für Dich da." Pa - me - la. Es liegt nicht an ihr, son-dern nur an

A
im-mer für Dich da." Pa - me - la. Es liegt nicht an ihr, son-dern nur an

T
la, Pa-me-la. *mf*Sie kann ja gar nicht wis-sen: Es liegt nicht an ihr, son-dern nur an

B
la, Pa-me-la. *mf*Sie kann ja gar nicht wis-sen: Es liegt nicht an ihr, son-dern nur an

Kl.
23 *a tempo*

27 *rit.* §

S
ih-rem Tier! *mf*Wun - der-schö - ne Pa-me-la, seit Jahr und Tag schon

A
ih-rem Tier! *mf*Wun - der-schö - ne Pa-me-la, seit Jahr und Tag schon

T
ih-rem Tier! *mf*Wun - der-schö - ne Pa-me-la, seit Jahr und Tag schon

B
ih-rem Tier! *mf*Wun - der-schö - ne Pa-me-la, seit Jahr und seit Jahr und Tag schon

Kl.
27 *rit.*

31

S
stehst Du da. Dank Dir träum ich so wun-der-sam, lie-be Pa-me-la, schö-ne

A
stehst Du da. Dank Dir träum ich so wun-der-sam, lie-be Pa-me-la, schö-ne

T
stehst Du da. Dank Dir träum ich so wun-der-sam, lie-be Pa-me-la, schö-ne

B
stehst Du da, ja da, Dank Dir träum ich so wun - der - sam, lie-be Pa-me-la, schö-ne

Kl.
31

35 *rit.* *mf* *a tempo*

S Pa-me-la. Wun-der-schö-ne Pa-me-la, wie gern wär ich bei Dir, mein Stern. Du

A Pa-me-la. Wun-der-schö-ne Pa-me-la, wie gern wär ich bei Dir, mein Stern. Du

T Pa-me-la. Wun-der-schö-ne Pa-me-la, wie gern wär ich bei Dir, mein Stern. Du

B Pa-me-la. Wun-der-schö-ne Pa-me-la, wie gern wär wie gern wär ich bei Dir, mein Stern, mein Stern. Du

Kl. *mf*

40

S bist mein Le - bens - e - li - xier, wenn ich Dich nur seh, macht das et-was mit mir.

A bist mein Le - bens - e - li - xier, wenn ich Dich nur seh, macht das et-was mit mir.

T bist mein Le - bens - e - li - xier, wenn ich Dich nur seh, macht das et-was mit mir.

B bist mein Le - bens - Le - bens - e - li - xier, wenn ich Dich nur seh, ja seh, macht das et-was mit mir.

Kl.

44

S *p* Ei - nes Ta - ges ist das Hünd - chen weg, und

A *p* Ei - nes Ta - ges ist das Hünd - chen weg, und

T *p* Ei - nes Ta - ges ist das Hünd - chen weg, und

B *p* Ei - nes Ta - ges ist das Hünd - chen

Kl. *f* *p*

48

S Pa - me - la steht trau - rig am Eck. Wie in Trance seh ich mei - ne Chance,

A Pa - me - la steht trau - rig am Eck. Wie in Trance seh ich mei - ne Chance,

T Pa - me - la steht trau - rig an ih - rem Lieb - lings - eck. Wie in Trance seh ich mei - ne Chance,

B weg, und sie steht trau - rig an ih - rem Lieb - lings - eck. Wie in Trance seh ich mei - ne Chance,

Kl.

52 *rubato* TANGO ♩ = 104

S mit die - ser Me - lo - die: Pa - me - la und ich sind seit

A mit die - ser Me - lo - die: Pa - me - la und ich sind seit

T ge - he hin und trö - ste sie. Pa - me - la und ich sind seit

B ge - he hin und trö - ste sie. Pa - me - la und

Kl.

57

S je - nem Tag ein Paar. Wir le - ben auf dem Land, wun - der - bar.

A je - nem Tag ein Paar. Wir le - ben auf dem Land, wun - der - bar.

T je - nem Tag ein Paar. Wir le - ben auf dem Land, wun - der - bar. Wun - der - bar!

B ich ein Paar, wir le - ben auf dem Land, wun - der - bar. Wun - der - bar!

Kl.

60

S Un-serm al - ten Le - ben sag - ten wir good - bye, Lieb - lings - eck und auch

A Un-serm al - ten Le - ben sag - ten wir good - bye, Lieb - lings - eck und auch

T Un-serm al - ten Le - ben sag - ten wir good - bye, Lieb - lings - eck und auch

B Un - serm Le - ben sag - ten wir good - bye, dem Eck und auch

Kl.

63

S Kun - den - kar - tei. *mf* Wun - der - schö - ne Pa - me - la,

A Kun - den - kar - tei. *mf* Wun - der - schö - ne Pa - me - la, seit

T Kun - den - kar - tei. *mf* Wun - der - schö - ne Pa - me - la, seit

B Kun - den - kar - tei. *mf* Wun - der - schö - ne Pa - me - la, seit Jahr und

Kl.

66

S seit Jahr und Tag schon stehst Du da. Dank Dir träum ich so wun - der - sam, lie - be

A Jahr und Tag schon stehst Du da. Dank Dir träum ich so wun - der - sam, lie - be

T Jahr und Tag schon stehst Du da. Dank Dir träum ich so wun - der - sam, lie - be

B seit Jahr und Tag schon stehst Du da, ja da, Dank Dir träum ich so wun - der - sam, lie - be

Kl.

70

S Pa-me-la, schö-ne Pa-me-la. Wun-der-schö-ne Pa-me-la, *mf*

A Pa-me-la, schö-ne Pa-me-la. Wun-der-schö-ne Pa-me-la, wie *mf*

T Pa-me-la, schö-ne Pa-me-la. Wun-der-schö-ne Pa-me-la, wie *mf*

B Pa-me-la, schö-ne Pa-me-la. Wun-der-schö-ne Pa-me-la, wie gern wär *mf*

Kl.

74

S wie gern wär ich bei Dir, mein Stern. Du bist mein Le-bens-e-li-xier, wenn ich

A gern wär ich bei Dir, mein Stern. Du bist mein Le-bens-e-li-xier, wenn ich

T gern wär ich bei Dir, mein Stern. Du bist mein Le-bens-e-li-xier, wenn ich

B wie gern wär ich bei Dir, mein Stern, mein Stern. Du bist mein Le-bens-Le-bens-e-li-xier, wenn ich

Kl.

78

S Dich nur seh, macht das et-was mit mir. Wun-der-schö-ne Pa-me-la. *mf*

A Dich nur seh, macht das et-was mit mir. Wun-der-schö-ne Pa-me-la. *mf*

T Dich nur seh, macht das et-was mit mir. Wun-der-schö-ne Pa-me-la. *mf*

B Dich nur seh, ja seh, macht das et-was mit mir. Wun-der-schö-ne Pa-me-Pa-me-la. *mf*

Kl.

mf

rit.