

Männerchor Blues

Text und Musik: David Lang

♩ = c.76 Swing! ♩ = ♩[♩]

Klavier

5

T 1
Das isch dä Män-ner-chor-Blues. — Üs gönd di jun-ge Stim-me uus! Dä

T 2
Das isch dä Män-ner-chor-Blues. — Üs gönd di jun-ge Stim-me uus!

B 1
Das isch dä Män-ner-chor-Blues. — Üs gönd di jun-ge Stim-me uus!

B 2
Das isch dä Män-ner-chor-Blues. — das isch dä Blues und üs gönd di jun-ge Stim-me uus, ba duh ba duh

Kl.
mf

9

T 1
Fre-di singt im Erscht-te - nor, scho sits das Chör-li git, s'hät we-der Au-to no en Fern-seh

T 2
duh ba ba duh ba duh ba duh duh ba ba duh ba duh bah

B 1
duh ba ba duh ba duh ba duh duh ba ba duh ba duh bah

B 2
duh ba ba duh ba duh ba duh ba duh ba duh ba duh ba ba duh ba duh bah

Kl.
p

12

T 1 gäh zu dä-rä Zyt. Drum isch dä Fre-di früeh in Chor, ganz zur Freud vo si-ner Ruth. Und

T 2 duh _____ zu dä Zyt. duh duh bah duh

B 1 duh _____ zu dä Zyt. duh duh bah duh

B 2 duh _____ zu dä Zyt. duh duh bah duh

Kl. *f* *mp*

16

T 1 singt hüt nüm-me schö, doch im-mer no sehr luut! Das isch dä Män-ner-chor-Blues. _____

T 2 duh duh bah Das isch dä Män-ner-chor-Blues. _____

B 1 duh duh bah Das isch dä Män-ner-chor-Blues. _____

B 2 duh duh bah Das isch dä Män-ner-chor-Blues. _____ das isch dä Blues und

Kl. *sfz* *mp*

20

T 1 Üs gönd di jun-ge Stim-me uus! Mir wüs-sed nöd, wa-rum dass

T 2 Üs gönd di jun-ge Stim-me uus! Mir wüs-sed nöd, wa-rum dass

B 1 Üs gönd di jun-ge Stim-me uus! Mir wüs-sed nöd, wa-rum dass

B 2 üs gönd di jun-ge Stim-me uus, ba duh ba duh ba Mir wüs-sed nöd, wa-rum dass

Kl.

23

T 1
das cha sy, — mir sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de - bi! —

T 2
das cha sy, — mir sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de - bi! — Dä

B 1
das cha sy, — mir sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de - bi! —

B 2
das cha sy, — mir sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de - bi! —

Kl.
23 *p* *sfz*

26

T 1
duh ba ba duh ba duh bah duh duh ba ba duh ba duh ba

T 2
Si - gi isch än Zweit-te - nor, so wiä mä ihn gärn hätt. Singt im - mer öp - pis zwü - sched du - re,

B 1
duh ba ba duh ba duh bah duh duh ba ba duh ba duh ba

B 2
duh ba ba duh ba duh bah duh ba duh ba duh ba duh ba ba duh ba duh ba

Kl.
26 *p*

29

T 1
duh — isch ganz nätt — duh duh

T 2
isch ganz fein und nätt. Er chunt i'd Pro - be, wänns äm dänn ir - gend -

B 1
duh — isch ganz nätt. — duh duh

B 2
duh — isch ganz nätt — duh duh

Kl.
29 *f* *mp*

32

T 1 bah duh duh duh bah

T 2 wie no i - ne goht. Und grad so oft wie er i'd Pro - be chunt, isch er zschpoht!

B 1 bah duh duh duh bah

B 2 bah duh duh duh bah

Kl.

35

T 1 Das isch dä Män - ner - chor - Blues. — Mir brin-ged je - drä Frau dä

T 2 Das isch dä Män - ner - chor - Blues. — Mir brin-ged je - drä Frau dä

B 1 Das isch dä Män - ner - chor - Blues. — Mir brin-ged je - drä Frau dä

B 2 Das isch dä Män - ner - chor - Blues. — das isch dä Blues und mir brin-ged je - drä Frau dä

Kl. *mp*

38

T 1 Schmuus! Mir chönd au üs-serscht lii - de - schaft-lich sy, mir

T 2 Schmuus! Mir chönd au üs-serscht lii - de - schaft-lich sy, mir

B 1 Schmuus! Mir chönd au üs-serscht lii - de - schaft-lich sy, mir

B 2 Schmuus, dä Schmuus, dä Schmuus und Mir chönd au üs-serscht lii - de - schaft-lich sy, mir

Kl. *sfz*

41

T 1 sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de-bii! Duh ba du!

T 2 sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de-bii! Duh ba du!

B 1 sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de-bii! Duh ba du, ba da ba du ba!

B 2 sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de-bii! Duh ba du!

Kl. *p* *f*

44

T 1 Duh ba du! Duh ba du! Ră-bă-dă-bă - bäl Duh ba du!

T 2 Duh ba du, ba di bā di ba ba! Duh ba du! Duh ba du!

B 1 Duh ba du! Duh ba du! Duh ba du!

B 2 Duh ba du! Duh ba du! Duh ba du! Ba di ba da ba!

Kl.

47

T 1 Duh bah duh ba bah! Das chas doch him - mel - herr - gott - sak - ra -

T 2 Duh bah duh ba bah! Das chas doch him - mel - herr - gott - sak - ra -

B 1 Duh bah duh ba bah! Das chas doch him - mel - herr - gott - sak - ra -

B 2 Duh bah duh ba bah! Das chas doch him - mel - herr - gott - sak - ra -

Kl. *mp*

50

T 1
ment nöd sy! duh ba ba duh ba duh bah duh

T 2
ment nöd sy! duh ba ba duh ba duh bah duh

B 1
ment nöd sy! Dä Jean isch ganz char-mant, en Sän-ger, wo mer ei-fach kennt. Er

B 2
ment nöd sy! duh ba ba duh ba duh bah duh ba duh ba duh ba

Kl.
p

53

T 1
duh ba ba duh ba duh ba duh Prä - si - dent, —

T 2
duh ba ba duh ba duh ba duh Prä - si - dent, —

B 1
isch als Sän-ger nöd so wert-voll, meh als Prä - si - dent. Dä Prä - si -

B 2
duh ba ba duh ba duh ba duh Prä - si - dent, —

Kl.
f

56

T 1
duh duh bah duh duh duh

T 2
duh duh bah duh duh duh

B 1
dent häts letsch-ti Wort und bringt dä Chor zum ro - ckä. Er isch so mäch-tig, dass er uf dä

B 2
duh duh bah duh duh duh

Kl.
mp

59

T 1 bah Das isch dä Män-ner-chor - Blues. ___

T 2 bah Das isch dä Män-ner-chor - Blues. ___

B 1 fal-schä Tön bliibt ho - ckä! ___ Das isch dä Män-ner-chor - Blues. ___

B 2 bah Das isch dä Män-ner-chor - Blues. ___ das isch dä Blues und

Kl. *mf*

(1. Bass: langsam und hässlich Ton hinunterschleifen)

63

T 1 Mir brin-ged je-drä Frau dä Schmuus! Mir chönd au üs-serscht lii - de -

T 2 Mir brin-ged je-drä Frau dä Schmuus! Mir chönd au üs-serscht lii - de -

B 1 Mir brin-ged je-drä Frau dä Schmuus! Mir chönd au üs-serscht lii - de -

B 2 mir brin-ged je-drä Frau dä Schmuus, dä Schmuus, dä Schmuus und Mir chönd au üs-serscht lii - de -

Kl.

66

T 1 schaft - lich sy, ___ mir sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de - bii! _

T 2 schaft - lich sy, ___ mir sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de - bii! _

B 1 schaft - lich sy, ___ mir sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de - bii! _

B 2 schaft - lich sy, ___ mir sind doch gue - ti Ty - pe und sind voll de - bii! _ Äs

Kl. *sfz*

69 *piu lento*

T 1
Duh duh duh

T 2
Duh duh duh duh

B 1
Duh duh duh duh

B 2
git en Bass mit Na - me Kurt, ä wah-ri Sen-sa - tion. Er singt so tüüf und das nöd wäg dä

Kl.
pp

72

T 1
duh du du duh. duh

T 2
duh du du duh duh

B 1
duh du du duh duh

B 2
Ak - kla - ma - ti - on. Ihm isch es wohl, i je - der Prob sitzt er

Kl.

75

T 1
duh duh duh duh

T 2
duh duh duh duh

B 1
duh duh duh duh

B 2
z frie - dä i sym Eg - gä. Wänn d'Prob ver - bii isch, mues dänn ei - ne go dä Kurt go we - ckä.

Kl.

78

T 1 Das isch dä Män - ner - chor - Blues. ___ Üs gönd d'l - dee - ä lang - sam

T 2 Das isch dä Män - ner - chor - Blues. ___ Üs gönd d'l - dee - ä lang - sam

B 1 Das isch dä Män - ner - chor - Blues. ___ Üs gönd d'l - dee - ä lang - sam

B 2 Das isch dä Män - ner - chor - Blues. ___ das isch dä Blues und üs gönd d'l - dee - ä lang - sam

Kl.

81

T 1 uus! Mir sind mit vol - lem I - satz do dä - bii! _

T 2 uus! Mir sind mit vol - lem I - satz do dä - bii! _

B 1 uus! Mir sind mit vol - lem I - satz do dä - bii! _

B 2 us, d'l - dee - ä us und Mir sind mit vol - lem I - satz do dä - bii! _

Kl.

84

T 1 Mir sin - ged au mo - där - ni Lie - der, wänns mues sy! ___

T 2 Mir sin - ged au mo - där - ni Lie - der, wänns mues sy! ___

B 1 Mir sin - ged au mo - där - ni Lie - der, wänns mues sy! ___

B 2 Mir sin - ged au mo - där - ni Lie - der, wänns mues sy! ___

Kl.