

Text und Musik: David Lang

Die Dynamik wird in den ersten Takten vorgeschlagen. Ob sie so beibehalten wird sei des Interpreten Entscheidung.

♩ = 94

Klavier

f

T 1

p Ne - bel, grau - er Ne - bel und grau - e

T 2

p Ne - bel, grau - er Ne - bel und grau - e

B 1

p Ne - bel, grau - er Ne - bel und grau - e

B 2

p Ne - bel, grau, liegt am Bo - den, die Bäu - me, die

Kl.

p

T 1

Bäu-me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben *p* Ne - bel, grau - er

T 2

Bäu-me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben *p* Ne - bel, grau - er

B 1

Bäu-me, sie war - ten stumm. *mf* Auf zwölf Ei - chen si - tzen zwölf

B 2

Bäu-me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben *p* Ne - bel, grau, liegt am

Kl.

mf

D&L

Das Duell

2
10

T 1
Ne-bel und grau - e Bäu - me, sie war ten stumm. *mf* Die Ra - ben

T 2
Ne-bel und grau - e Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

B 1
Ra - ben und sie fra - gen sich: Wer kommt heu - te her zum Du -

B 2
Bo-den, die Bäu - me, die Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

Kl.
mf

13

T 1
p Ne - bel, grau - er Ne-bel und grau - e Bäu-me, sie war - ten

T 2
p Ne - bel, grau - er Ne-bel und grau - e Bäu-me, sie war - ten

B 1
ell hier un - ter den Ei chen und ver - tei-digt dann sei-ne teu-re

B 2
p Ne - bel, grau, liegt am Bo-den, die Bäu - me, die Bäu-me, sie war - ten

Kl.
p

16

T 1
stumm. *mf* Die Ra - ben sie *mf* war - ten auf das Du - ell, und sie

T 2
stumm. *mf* Die Ra - ben sie *mf* war - ten auf das Du - ell, und sie

B 1
Ehr'? sie *mf* war - ten auf das Du - ell, und sie

B 2
stumm. *mf* Die Ra - ben sie *mf* war - ten auf das Du - ell, und sie

Kl.
mf

19

T 1 wis - sen, plötz-lich geht's ganz schnell. Ne - bel, grau - er

T 2 wis - sen, plötz-lich geht's ganz schnell. Ne - bel, grau - er

B 1 wis - sen, plötz-lich geht's ganz schnell. Auf zwölf Ei - chen si - tzen zwölf

B 2 wis - sen, plötz-lich geht's ganz schnell. Ne - bel, grau, liegt am

Kl.

22

T 1 Ne-bel und grau - e Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

T 2 Ne-bel und grau - e Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

B 1 Ra - ben und sie tra - gen ihr schwar-zes Trau - er - kleid. Denn sie

B 2 Bo-den, die Bäu - me, die Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

Kl.

25

T 1 *p* Ne - bel, grau - er Ne-bel und grau - e Bäu - me, sie war - ten

T 2 *p* Ne - bel, grau - er Ne-bel und grau - e Bäu - me, sie war - ten

B 1 wis - sen un - ter den Ei - chen gibt's heut wie - der mal Lärm und dann viel

B 2 *p* Ne - bel, grau, liegt am Bo-den, die Bäu - me, die Bäu - me, sie war - ten

Kl.

Das Duell

4
28

T 1
stumm. *mf* Die Ra - ben Man *f* schießt hier heut' mit Blei he - rum. Ach, wie

T 2
stumm. *mf* Die Ra - ben Man *f* schießt hier heut' mit Blei he - rum. Ach, wie

B 1
Leid. Man *f* schießt hier heut' mit Blei he - rum. Ach, wie

B 2
stumm. *mf* Die Ra - ben Man *f* schießt hier heut' mit Blei he - rum. Ach, wie

Kl.
28

31

T 1
sind doch Men - schen manch - mal dumm.

T 2
sind doch Men - schen manch - mal dumm.

B 1
sind doch Men - schen manch - mal dumm.

B 2
sind doch Men - schen manch - mal dumm.

Kl.
31

più lento ♩ = 68

34

T 1
mf Es nä - hern sich schwar - ze Wa - gen. Pi -

T 2
mf Es nä - hern sich schwar - ze Wa - gen. Pi -

B 1
mf Es nä - hern sich schwar - ze Wa - gen. Pi -

B 2
mf Es nä - hern sich schwar - ze Wa - gen. Pi -

Kl.
34

37

T 1
sto - len wer - den ge - la - den. *p* Still ist's un - ter den

T 2
sto - len wer - den ge - la - den. *p* Still ist's un - ter den

B 1
sto - len wer - den ge - la - den. *p* Still ist's un - ter den

B 2
sto - len wer - den ge - la - den. *p* Still ist's un - ter den

Kl.
p

40 *rit.*

T 1
Ei - chen. A - les war - tet auf ein Zei - chen.

T 2
Ei - chen. A - les war - tet auf ein Zei - chen.

B 1
Ei - chen. A - les war - tet auf ein Zei - chen.

B 2
Ei - chen. A - les war - tet auf ein Zei - chen.

Kl.

43 *tempo primo* ♩ = 94

Kl.
f

Das Duell

6

46

T 1 *p* Ne - bel, grau - er Ne-bel und grau - e

T 2 *p* Ne - bel, grau - er Ne-bel und grau - e

B 1 *p* Ne - bel, grau, liegt am Bo-den, die Bäu - me, die

B 2 *mf* Auf zwölf Ei - chen si - tzen zwölf Ra - ben und sie

Kl. *mf*

49

T 1 Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben *p* Ne - bel, grau - er

T 2 Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben *p* Ne - bel, grau - er

B 1 Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben *p* Ne - bel, grau, liegt am

B 2 mer - ken:Heut' wird's wahr-schein-lich spät. Denn da un - ten un - ter den

Kl.

52

T 1 Ne - bel und grau - e Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

T 2 Ne - bel und grau - e Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

B 1 Bo - den, die Bäu - me, die Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

B 2 Ei - chen klemmt mal wie der das al - te Schiess-ge - rät.

Kl.

55

T 1
Zwei der Män-ner steh'n he rum. Ein drit - ter re - pa - riert, da macht's "Ka -

T 2
Zwei der Män-ner steh'n he - rum. Ein drit - ter re - pa - riert, da macht's "Ka -

B 1
Zwei der Män-ner steh'n he - rum. Ein drit - ter re - pa - riert, da macht's "Ka -

B 2
Zwei der Män-ner steh'n he - rum. Ein drit - ter re - pa - riert, da macht's "Ka -

Kl.
55

58

T 1
wumm!" *p*Ne - bel, grau - er Ne - bel und grau - e

T 2
wumm!" *p*Ne - bel, grau - er Ne - bel und grau - e

B 1
wumm!" *p*Ne - bel, grau, liegt am Bo - den, die Bäu - me, die

B 2
wumm!" *mf* Auf elf Ei - chen si - tzen elf Ra - ben, auf der

Kl.
58

61

T 1
Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf*Die Ra - ben *p*Ne - bel, grau - er

T 2
Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf*Die Ra - ben *p*Ne - bel, grau - er

B 1
Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf*Die Ra - ben *p*Ne - bel, grau, liegt am

B 2
zwölf - ten ist das Ra - ben - plätz - chen leer. Denn der zwölf - te fiel ein - fach

Kl.
61

Das Duell

8
64

T 1
Ne-bel und grau - e Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

T 2
Ne-bel und grau - e Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

B 1
Bo-den, die Bäu - me, die Bäu - me, sie war - ten stumm. *mf* Die Ra - ben

B 2
run - ter als es ex - plo - dier - te, die - ses Schiess-ge - wehr.

64

Kl.

67

T 1
Fiel von sei-nem ho-hen Baum. *mf* Ob die Ra - ben künf - tig wie - der gaf - fen

T 2
Fiel von sei-nem ho-hen Baum. *mf* Ob die Ra - ben künf - tig wie - der gaf - fen

B 1
Fiel von sei-nem ho-hen Baum. *mf* Ob die Ra - ben künf - tig wie - der gaf - fen

B 2
Fiel von sei-nem ho-hen Baum. *mf* Ob die Ra - ben künf - tig wie - der gaf - fen

67

Kl.

70

T 1
wer - den? *p* Ich glaub' es kaum.

T 2
wer - den? *p* Ich glaub' es kaum.

B 1
wer - den? *p* Ich glaub' es kaum.

B 2
wer - den? *p* Ich glaub' es kaum.

70

Kl.
p *f*